



DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE



VisualFest è un contest nato nel 2013 su iniziativa di un gruppo di studiosi ed esperti (Roberto Cipriani, Fabio Bocci, Gianmarco Bonavolontà, Claudio Mosticone, Paolo Tomassini, Salvatore Di Riso, Mario Pireddu, Luciano Di Mele) ed è organizzato all'interno del Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università Roma Tre. Nelle intenzioni dei fondatori la rassegna è finalizzata a favorire la diffusione delle opere realizzate da studiosi, insegnanti, studenti, educatori, professionisti e operatori che utilizzano l'immagine come vettore di conoscenza, come metodologia, come metodo e come mezzo di indagine dei fenomeni che riguardano l'uomo nel suo rapportarsi con se stesso, con gli altri uomini, con il mondo delle idee e delle cose, con gli eventi. Il tutto con una apertura alle diverse forme del visuale con cui questo può realizzarsi e in uno spirito di libertà e di dialogo.

VisualFest VI Edizione 2018



<http://visualfest.it>



11-12-13 Dicembre 2018



Aula Volpi - via Milazzo 11/b

PROGRAMMA VI EDIZIONE 2018

MARTEDÌ 11 DICEMBRE (14.00-19.30)

Ore 14.00 - Proiezione Lungometraggio *Conversazioni atomiche* (84'), di **Felice Farina**

Ore 16.00 - Al termine dopo la votazione del pubblico, incontro con il regista

Ore 17.00 - Evento speciale. Fuori concorso proiezione del noir *Bolgia totale* (100'), di **Matteo Scifoni** e incontro con il regista

MERCOLEDÌ 12 DICEMBRE (14.00-19.30)

Ore 14.00 - Proiezione del mediometraggio *Tumaranke* (48') di **Re-future Lab**

Ore 15.30 - VisualFest Scuola
Proiezione video in concorso

Ore 17.00 - Tavola rotonda: *La comunicazione visuale al tempo della post verità. Quali sfide per l'educazione*

Partecipano: **Valentina Domenici, Filippo Ceretti, Emanuela Fanelli, Salvatore Di Riso, Mario Pireddu, Umberto Zona**

Moderata: **Luciano Di Mele**

Ore 18.00 - Premiazione VisualFest Scuola *Premio Carlo Tagliabue*

GIOVEDÌ 13 DICEMBRE (9.00-13.00)

9.00 - Proiezione cortometraggi:

Eyes (**Maria Laura Moraci**, 13'); *Il Guastafeste* (**Giuseppe Tandoi**, 13'); *Una partita ai confini del mondo* (**David Valolao**, 13'); *Solenne triduo dei morti* (**Andrea Grasselli**, 14'); *Deriva* (**Laura Focarazzo**, 2'); *Ask the Dust* (**Matteo Vitelli**, 13'); *LiberaMente fragili, LiberaMente preziosi* (**Ass. LiberaMente**, 20'); *Nel suo mondo* (**Cristian Scardigno**, 10'); *Back up my memories* (**Luca Lunardi**, 3').

11.30 - Proiezione Mediometraggi:

NimbleFingers (52') di **Parsifal Reparato**; *Itako Visions* (50') di **Marianna Zanetta**

GIOVEDÌ 13 DICEMBRE (14.00-19.30)

Ore 14.00 - Proiezione Lungometraggio *Libia, ultimo esodo* (65'), di **Ruggero Gabbai**

Al termine dopo la votazione del pubblico, incontro con il regista e lo sceneggiatore **David Meghnagi**

Ore 17.00 - Premiazioni VI edizione VisualFest 2018 (premio della Giuria, Premi del Pubblico, Premio Speciale Comitato Selezione Opere), con la partecipazione del Direttore del Dipartimento prof. **Massimiliano Fiorucci** e della Prorettrice Vicaria prof.ssa **Lucia Chiappetta Cajola**

Le giornate sono valide come Tirocinio interno per i soli studenti del CdL in Scienze dell'Educazione del Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre. Gli studenti interessati possono prenotarsi a una o più mezza giornate (max posti previsti 80 per ogni mezza giornata) avvalendosi dei link o accedendo tramite i relativi QR-code:

MARTEDÌ 11 DICEMBRE ORE 14-18

<https://goo.gl/forms/81bNsCuhVkSwdb6B2>



MERCOLEDÌ 12 DICEMBRE ORE 14-18

<https://goo.gl/forms/p1hRlIoiqHvbfMlj2>



GIOVEDÌ 13 DICEMBRE ORE 9-13

<https://goo.gl/forms/TpbJv1pCLQBbx2h43>



GIOVEDÌ 13 DICEMBRE ORE 14-19

<https://goo.gl/forms/PSb3ZUoelGuNUy512>

